



Sa 10.7.2021, 14 Uhr, Altmarkt, Eröffnung: Die Grundsteinlegung

Das Eröffnungswochenende ist Erscheinung, Proklamation und Feier zugleich. Wir bauen unser Institut, errichten den NEUBAU von Kunst, Gesellschaft und Leben. Wir fühlen den Puls der Zeit und setzen den Zirkel der Kunsterfahrung punktuell und temporär auf den Altmarkt, in die lebendige Mitte der Stadt.

ab Sa 10.7. Anmerkungen aus dem Jetzt: Das Erdgeschoss des Instituts, unsere Bel Etage, wird für den Wirkungsbereich der Kunst reserviert. Künstler:innen bzw. Werke aller Genres werden für eine Basisausstattung der entstehenden KunstHalle eingeladen. 20 international wirkende Künstler:innen wurden für diesen Themenbereich für einen „Beitrag aus dem Jetzt“ angefragt.

Sa 17./So 18.7. Aktuelle Kunst im öffentl. Raum: In Dresden gibt es neben allen anderen Aktivitäten besonders in jüngerer Zeit eine sehr aktive, auch diskursive Graffiti- und Urban Art Szene. Wir diskutieren an diesem Wochenende mit Akteuren Aspekte insbesondere temporärer Projekte aktueller Kunst im öffentlichen Raum, stellen speziell auch Urban Art Projekte vor und laden in diesem Kontext zu freiem Malen und Sprays an legalen Wänden auf dem Altmarkt ein.

Sa 24.7. Zeigt her eure Werke!, 15-20 Uhr: Unser Kunstraum wird für einen Tag zur Jetzt-Galerie Dresdner Künstler:innen und lädt zum Mitmachen und Mitbringen von Kunst ein.

Sa 31.7.2021, 14 Uhr, Abschluss: Das Richtfest Am letzten Wochenende des Projektes haben wir die vierwöchige Bauzeit unseres Institutes hinter uns. Wir feiern das NEUBAU-Richtfest als Ritual und Abschluss. Das Richtfest gibt nur die RICHTUNG vor, der Rohbau ist jedoch unfinished, die Kunst setzt sich fort. Wir fahren mit.

Detailliertes Programm: <https://www.deifunkwuk.org/2021/07/03/programm-2/>

Der Neubau zeitgemäßer Kunst steht außerdem zwischen Grundsteinlegung am 10. Juli und Richtfest am 31. Juli auch für spontane Aktionen – nach vorheriger Absprache via nichtmuseum@gmail.com – weit offen.